

НОВОЕ СЛОВО

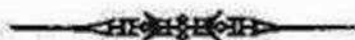
ЖУРНАЛЪ

НАУЧНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ.

№ 12

СЕНТЯБРЬ

1896.



КОНТОРА РЕДАКЦИИ:

С.-Петербургъ, Спасская улица, домъ № 15.

Типографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ТКАЧИ. С. А. Шабельской.	1— 49
2. УЧЕНОЕ БРАТСТВО. Н. К—о.	50— 69
3. АПТЕКА НОЧЬЮ. А. Серафимовича	70— 76
4. ФИЛАТКА. (Окончаніе). В. Савихина.	77— 94
5. КАРТИНКИ ПАРИЖСКОЙ ЖИЗНИ. Е. Бартенева.	95—111
6. CON FIOSSHI. Повѣсть Осипа Шубина, пер. съ нѣм. З. Журавской	112—152
7. РУССКІЕ ВОЛЬНОДУМЦЫ XIV—XV ВѢКОВЪ. В. Ө. Бочановскаго.	153—173
8. РИМЪ. Романъ Эмиля Золя. (Окончаніе). Перев. Н. Шульгиной.	174—237
9. СТИХОТВОРЕНІЕ * * . А. Колтоновскаго	238
10. СВѢТЪ ВО МРАКЪ. Романъ Вильяма Тайербока. (Окончаніе). Переводъ съ англійскаго. В. Г.	83—120
11. АРТЕЛИ ДЛЯ ПОДРЯДНЫХЪ И НАЕМНЫХЪ РАБОТЪ. (Окончаніе). В. В.	1— 16
12. ПОЛОЖЕНІЕ СЕЛЬСКИХЪ РАБОЧИХЪ ВЪ АВСТРІИ. П. Т.	17— 33
13. ВЪ ОБЛАСТИ ЕВРОПЕЙСКОЙ МЫСЛИ. Л. Е. Оболенскаго.	34— 55
14. МАРЬЯ ВСЕВОЛОДОВНА КРЕСТОВСКАЯ. А. Снабичевскаго.	56— 85
15. НОВЫЯ КНИГИ: Л. А. Авиловой. Счастливецъ и другіе рассказы. Спб. 1896 г.—П. А. Сергѣенко. Безъ якоря. Изд. 1896 г.—И. Н. Захарьина. Грезы и пѣсни. Спб. 1896 г.—В. Поссе. На холерѣ. Москва 1896 г.—Николая Барсукова. Жизнь и труды М. П. Погодина. Спб. 1896 г.—Отчетъ Совѣта присяжныхъ повѣренныхъ при С.-Петербургской Судебной Палатѣ за тридцатый годъ, съ 1-го марта 1895 г. по 1-е марта 1896 г. Спб. 1896 г. Отчетъ Коммиссіи помощниковъ присяжныхъ повѣренныхъ округа С.-Петербургской Судебной Палаты за 1895 г. Спб. 1896 г. — А.	

АРТЕЛИ ДЛЯ ПОДРЯДНЫХЪ И НАЕМНЫХЪ РАБОТЪ.

(Окончаніе).

IX.

Большая половина добываемаго въ Россіи каменнаго угля получается съ копей донецкаго района, занимающаго смежныя части Харьковской, Екатеринославской губерній и Донской области. Добыча угля въ этомъ районѣ, по новѣйшимъ свѣдѣніямъ, производится въ 300 капиталистическихъ шахтахъ (принадлежащихъ къ 113 рудникамъ) и въ 1.000 крестьянскихъ ¹⁾. Судя по даннымъ, относящимся къ Екатеринославской губерніи, крестьянскія шахты—почти исключительно артельные. Артельный же трудъ применяется въ широкихъ размѣрахъ и въ капиталистическихъ предприятияхъ. Такъ, по свѣдѣніямъ, относящимся къ 1886 г., на 26 крупныхъ рудникахъ Славяносербскаго уѣзда, Екатеринославской губерніи, артелями добываютъ уголь 1.035 горнорабочихъ, а нанимаются по одиночкѣ 533 человека. 31 артель, въ составѣ 798 человекъ, вошла въ непосредственныя сношенія съ конторами рудниковъ (числомъ 12), а 15 артелей, въ составѣ 237 человекъ, работали у подрядчиковъ. Въ Бахмутскомъ уѣздѣ артельный наемъ рабочихъ распространенъ менѣе, нежели единоличный.

Капиталистическіе рудники разрабатываются или самими владѣльцами, или подрядчиками за опредѣленную попудную плату. Одинъ и тотъ же владѣлецъ одновременно ведетъ выработку угля и прямо нанимая рабочихъ, и сдавая нѣкоторыя шахты подрядчикамъ; или же одинъ годъ ведетъ дѣло однимъ способомъ, а слѣдующій—другимъ. Нѣкоторые шахтовладѣльцы сдаютъ всѣ работы подрядчикамъ. Послѣдніе не всегда вырабатываютъ уголь хозяйственнымъ способомъ; иногда они, въ свою очередь, передаютъ работу частями болѣе мелкимъ подрядчикамъ. Такъ или иначе, но въ концѣ-концовъ шахтовладѣльцы и подрядчики нанимаютъ для добычи угля рабочихъ, и въ тѣхъ случаяхъ, когда работа сдается артелямъ за опредѣленную попудную или посаженную плату, это есть, въ сущности, такое же обращеніе къ подрядчику (коллективному), какъ и то, о которомъ мы только-что вели рѣчь.

При сдачѣ выработки угля подрядчику на рудникахъ Бахмут-

¹⁾ Е. Рагозинъ, «Железо и уголь на югѣ Россіи», с. 107.

скаго уѣзда шахтовладѣлецъ доставляетъ для работы машины съ состоящими при нихъ машинистами и кочегарами, инструменты и матерьялы для устройства шахтъ и добычи угля (кайла, лопаты, рельсы, лѣсъ и пр.) и содержитъ нужныхъ мастеровыхъ. Подрядчики обязаны поставить только лошадей, а на одномъ рудникѣ также и инструменты. Въ Славяносербскомъ уѣздѣ подрядчики нерѣдко обязуются работать со своими инструментами; то же обязательство берутъ на себя иногда и артели; лошади при артельной работѣ принадлежатъ нанимателю или самой артели.

Дѣло разработки каменнаго угля начинается съ *проходки шахты*, т.-е. образованія того вертикальнаго или наклоннаго ствола, чрезъ посредство котораго достигаются угольные пласты и происходитъ извлеченіе угля. При глубокомъ положеніи пластовъ, эта работа обращается въ разысканіе залежей. Слѣдующая операція, такъ называемая *проходка продольныхъ*, заключается въ прорытіи въ разныя стороны отъ подножія шахты подземныхъ главныхъ галлерей, въ которыхъ прокладываются рельсы и устраиваются конюшни для лошадей. Отъ этихъ продольныхъ галлерей въ стороны идутъ боковыя галлерей, такъ называемыя *печи*, чрезъ которыя происходитъ *выборка столбовъ* угля, заключающихся между сосѣдними печами. Галлерей укрѣпляются деревянными рамами, а выбранныя пространства заполняются камнемъ.

Для выполненія всѣхъ этихъ работъ требуется участіе слѣдующихъ категорій рабочихъ: *забойщиковъ*, отбивающихъ и извлекающихъ породу и уголь; *саночниковъ*, отвозящихъ уголь къ продольнымъ галлереймъ, гдѣ онъ перекадывается въ вагоны и доставляется *вагонщиками* къ стволу шахты, а если это дѣлается конной силой, то вагонщиковъ замѣняютъ *коноводы*; *стволоваты*, принимающихъ уголь и приспособляющихъ его для подъема вверхъ; *верховыхъ*, принимающихъ уголь внѣ шахты и отвозящихъ его въ сторону; *галериковъ* или *сортировщиковъ*, просѣивающихъ уголь и сортирующихъ его по качеству; наконецъ, *крѣпильщиковъ*, подпирающихъ галлерей рамами, и *бутчиковъ*, закладывающихъ выбранныя пространства камнемъ.

Артелямъ, подряжаемымъ конторою рудника въ Славяносербскомъ уѣздѣ, предоставляется разработать цѣлую шахту или часть ея, съ проходкой или уже пройденной, за опредѣленную полудню или посаженную плату. Работы распредѣляются между членами артели такимъ образомъ, чтобы на 2-хъ забойщиковъ приходился 1 саночникъ, отвозящій уголь въ главную галлерей и укладывающій его здѣсь въ вагонъ, а на 2-хъ саночниковъ—одинъ вагонщикъ, двигающій вагонъ къ стволу шахты. Подрядчики въ этомъ уѣздѣ очень рѣдко платятъ артели отъ пуда, а большею

частью упряжечно. Нѣкоторые подрядчики, ведя дѣло простымъ наймомъ рабочихъ, сдаютъ небольшимъ артелямъ (изъ 3—12 человекъ) производство не всѣхъ операций, а только выемку угля.

Въ Бахмутскомъ у., по даннымъ 1884 г., артели подряжаются, преимущественно, для исполненія отдѣльныхъ работъ и всего больше для проходки печей и выработки столбовъ угля.

Артелями подряжаются на шахты преимущественно пришлые рабочіе, причемъ составленіе артелей происходитъ двояко! Въ однихъ случаяхъ она образуется до заключенія условія съ нанимателемъ, въ другихъ—артели составляются лицами, уговорившимися съ шахтовладѣльцемъ относительно условій выработки угля. Примѣромъ образованія перваго рода могутъ служить артели горнорабочихъ изъ Моршанскаго у., Тамбовской губерніи. На каменноугольныя работы въ коняхъ донецкаго бассейна въ началѣ 80-хъ гг. изъ этого уѣзда, на время съ 15 августа до конца марта мѣсяца, уходило около 1.500 человекъ. Подряжались рабочіе артелями въ 12—24 человекъ, называемыми, какъ и камеры въ коняхъ, лавками. Артель составляется опытными углекопами, извѣстными распорядителямъ рудниковъ. Первые члены артели просто приглашаются этими лицами, слѣдующіе принимаются по совѣщанію организатора съ членами уже вступившими, причемъ вновь входящій въ артель ставитъ для нея четверть ведра водки. Составивъ артель, организаторъ, такъ называемый артельщикъ, въ концѣ іюля мѣсяца отправляется искать работы. Взявъ подрядъ, онъ извѣщаетъ объ этомъ своихъ товарищей, которые, на добытыя тѣмъ или инымъ путемъ—каждымъ отдѣльно или займомъ цѣлой артелью—деньги, отправляются на мѣсто работы.

Въ другихъ случаяхъ на коняхъ Славяносербскаго у. артели образуются рабочими, живущими нѣкоторое время на рудникѣ и извѣстными шахтовладѣльцамъ. Взявъ на добычу угля подрядъ, эти лица письменно приглашаютъ своихъ односельцевъ составить артель, дополняя, если нужно, недостающее число членовъ приглашеніемъ мѣстныхъ жителей или приходящихъ на рудники для заработка. Подрядчики на коняхъ Славяносербскаго уѣзда составляютъ артели изъ мѣстныхъ рабочихъ, а въ случаѣ неуспѣха отправляются въ мѣстности, высылающія наибольшее число горнорабочихъ, и здѣсь, иногда при участіи мѣстнаго начальства, нанимаютъ на выгодныхъ условіяхъ нужныя имъ руки. Маленькія артельки составляются, вѣроятно, на мѣстѣ работы, по мѣрѣ надобности.

Стоящій во главѣ артели, такъ-наз. артельщикъ, въ однихъ артеляхъ освобождается отъ работъ въ шахтѣ, въ другихъ—работаетъ въ качествѣ забойщика или верхового. Онъ ведетъ

счета съ конторой, заботится о продовольствіи артели, назначаетъ каждому работу и ведетъ счетъ сдѣланнымъ каждымъ упряжкѣ. По свѣдѣніямъ, относящимся къ копиямъ Голубовско-Богодуховскаго товарищества, артельщики обсчитываютъ своихъ товарищей, и тѣ изъ нихъ, которые сами составляютъ артель, договариваются съ приглашаемыми лицами платить имъ за работу болѣе низкую цѣну, нежели сами они получаютъ отъ конторы рудника. Въ случаѣ неудовольствія рабочихъ, на шахтахъ Славяносербскаго у. споръ разрѣшается конторой, которая, къ тому же, имѣетъ контроль надъ работами. Артель имѣетъ общій столъ, иногда держитъ коровъ и свиней, а также лошадей для хозяйственныхъ надобностей (поѣздка за провизіей и т. п.).

Въ нѣкоторыхъ артеляхъ каждый членъ, смотря по умѣнью и способностямъ, постоянно исполняетъ одну операцію. Въ большинствѣ же случаевъ, повидимому, существуетъ чередованіе въ работѣ. Въ артеляхъ изъ Моршанскаго у. обыкновенно половина членовъ ломаютъ уголь и разбиваютъ его на куски, нѣсколько человекъ подвозятъ уголь къ отверстіямъ шахты, одинъ нагружаетъ имъ ящикъ, одинъ управляетъ лошадыю, приводящею въ движеніе ворота для подъема угля, и два человека принимаютъ уголь на поверхности земли и складываютъ въ кучи.

Самые молодые члены артели—саночники, только черезъ 2—3 года дѣлающіеся забойщиками. Погонычами лошадей бываютъ и подростки, обыкновенно нанимаемые артелью на мѣстѣ работы.

Если артель встрѣтитъ надобность въ увеличеніи числа работающихъ, то обыкновенно она приглашаетъ ихъ за помѣсячную плату, изрѣдка же принимаетъ на равныхъ со всѣми правахъ.

Заработокъ артели (за вычетомъ расходовъ) дѣлится между членами артели или поровну, или по количеству и свойству произведенной каждымъ работы, чаще же всего по числу сдѣланныхъ каждымъ упряжекъ. Артельщикъ получаетъ равную долю со всѣми, но если честнымъ веденіемъ дѣла онъ оправдаетъ довѣріе своихъ товарищей, то ему прибавляется что-нибудь, напр., на сапоги. Въ артеляхъ забойщиковъ на копияхъ Голубовско-Богодуховскаго товарищества (по даннымъ 1893 г.) артельщикъ, не исполняя никакой работы по добычѣ угля, кромѣ равнаго съ другими пая, получаетъ еще одинъ рабочій день въ недѣлю. По даннымъ отъ середины 80-хъ гг. относительно Славяносербскаго у., средній заработокъ горнорабочаго въ артели равняется 22 р. въ мѣсяцъ, а въ артели 21 р. с. въ мѣсяцъ. Средній заработокъ забойщиковъ на копияхъ Голубовско-Богодуховскаго товарищества въ 1893 г. былъ 23—25 р. въ мѣсяцъ. По даннымъ относительно Бахмутскаго у. (въ срединѣ 80-хъ гг.), средній заработокъ въ арте-

ли — около 25 р. въ мѣсяцъ на человѣка. «Сопоставленіе суммы заработка артельного рабочаго и таковаго же рабочаго одиночки, — говоритъ г. Кузнецовъ, — не оставляетъ сомнѣнія въ весьма значительномъ превосходствѣ (въ Бахмутскомъ у.) первой надъ послѣдней».

Расходы моршанскихъ артелей на одного человѣка составляютъ: 25—30 р. проѣздъ до мѣста работы, 10 р. въ мѣсяцъ на харчи и водку, покупаемую всей артелью; приносимый домой чистый заработокъ опредѣляется отъ 75 до 100 р. на человѣка. Артели «сбродныя», составленныя изъ гулякъ, не принимаемыхъ въ солидныя товарищества, тратятъ гораздо больше, преимущественно на водку. Приблизительно, такой же расходъ на содержаніе несутъ и рабочіе бахмутскихъ копей.

Артельная работа представляетъ для шахтовладѣльцевъ тѣ выгоды, что требуетъ меньшаго надзора. Такъ, на шахтахъ Славносербскаго у. расходъ на администрацію, при работѣ артелями падаетъ въ размѣрѣ 1 р. 50 к. на одного рабочаго; при выработкѣ же угля отдѣльно нанятыми рабочими, получающими по временную плату, этотъ расходъ возвышается до 8 р. Наемъ артелей на шахтахъ Бахмутскаго у. считается хозяевами выгоднѣе, потому что «въ артеляхъ меньше «характерныхъ» рабочихъ, между рабочими больше солидарности, потому и работа идетъ у нихъ правильнѣе, да и наблюденіе за артелями легче, нежели за рабочими одиночными, «упряжными». Но къ несомнѣнно важнымъ условіямъ, вслѣдствіе которыхъ рудники предпочитаютъ артельные работы, относится тотъ пунктъ договора, по которому артель обязывается постоянно содержать такое число рабочихъ, «какое потребуется руднику». Не маловажное значеніе имѣетъ также условіе, вводимое въ договоръ нѣкоторыми конторами, дающее послѣднимъ право брать артельныхъ рабочихъ для какихъ-либо особыхъ работъ за поденную плату ¹⁾.

На копияхъ Голубовско-Богодуховскаго товарищества (въ Славносербскомъ уѣздѣ) доставка угля (съ нагрузкой) отъ шахты на станцію желѣзной дороги производится по воздушной проводочной дорогѣ артелями мѣстныхъ крестьянъ, численностью въ 10—15 человѣкъ, съ платою 20 к. за нагруженный вагонъ. Такъ какъ администрація копи обязана немедленно нагружать всѣ подаваемые желѣзною дорогой вагоны, то этимъ артелямъ приходится работать до 16—18 часовъ въ сутки, причемъ артель успѣ-

¹⁾ «Юридическ. Вѣстн.» 1890 г. № 11, Богудцій «Положеніе горнорабочихъ въ Донецкомъ бассейнѣ». «Сотрудникъ», 1890 г., декабрь, Вѣлоконскій, «Шахтеры». «Сб. ст. св. по Екатерин. г.», т. II, с. 310—17, 328—9. Пб. вып. 3, с. 345—90. «Сб. ст. св. по Тамбовск. г.», т. III, с. 249—56. Е. Рагозинъ «Желѣзо и уголь», с. 106. «Русская Живнъ», 1893 г., № 92.

васть нагрузить до 80 вагоновъ, и ежедневный заработокъ ея опредѣляется въ 16—18 р.

Х.

Наименьшее примѣненіе артельный трудъ имѣетъ въ предприятияхъ фабрично-заводскаго характера, въ особенности тамъ, гдѣ производство ведется машинами съ участіемъ механическихъ двигателей и гдѣ требуется согласованная дѣятельность сотенъ и болѣе человекъ. При такой организаціи отъ рабочаго требуется только понятіе о той узкой операціи, которую онъ исполняетъ изодня въ день; порядокъ же работъ поддерживается механически, почему и нѣтъ надобности въ постоянномъ внимательствѣ въ эту область человѣческаго сознанія; а общій планъ хода дѣла устанавливается администраціей завода, обладающей нужными для этого спеціальными знаніями. Такимъ образомъ, въ разсматриваемыхъ отрасляхъ труда нѣтъ мѣста для примѣненія системы исполненія работы при помощи подрядчиковъ, какъ это наблюдается, напр., въ каменно-угольномъ промыслѣ, когда онъ ведется безъ участія машинъ и механическихъ двигателей; нельзя поэтому сдавать подряды и самостоятельнымъ артелямъ, которыя, даже получивъ работу, все равно, должны были бы распастись на составные элементы и поступить въ такомъ раздробленномъ видѣ въ распоряженіе администраціи предприятия, приурочивающаго отдѣльныхъ рабочихъ къ тому или другому спеціальному занятію. Поэтому, если въ названныхъ отрасляхъ промышленности и принимаетъ участіе подрядчикъ, какъ лицо, отдѣльное отъ администраціи завода, то не въ качествѣ организатора труда, а какъ простой его поставщикъ. И если здѣсь мы встрѣчаемъ артели рабочихъ, то не какъ цѣлыя производительныя, технико-экономическія единицы, а какъ учрежденія, имѣющія другія цѣли, напр., сокращеніе расходовъ предпринимателя и т. п. Участіе подрядчика при наймѣ рабочихъ и рабочія артели указаннаго характера встрѣчаются, напр., на сахарныхъ заводахъ Юго-западнаго края

Впрочемъ, артельный трудъ въ фабричной промышленности еще не совершенно уничтоженъ. Онъ изрѣдка встрѣчается въ нѣкоторыхъ отдѣлахъ заводско-фабричной работы даже въ такихъ отрасляхъ производства, какъ чугунно-литейное и ситце-набивное.

Особенный интересъ представляетъ организація набойнаго дѣла на ситценабивныхъ фабрикахъ Московской губерніи.

На всѣхъ этихъ фабрикахъ набойщики, составляющіе половину общаго контингента рабочихъ, образуютъ «какъ бы отдѣльную корпорацію, пользующуюся въ известной степени само-

стоятельностью, и работаютъ всегда артелями. Причина этого лежитъ въ самомъ свойствѣ ихъ работы... Ситецъ набивается каждой краской особо; кубовый ситецъ, кромѣ того, набивается вапой и передъ окраской въ кубъ, такъ что каждый кусокъ проходитъ черезъ руки набойщиковъ нѣсколько разъ, возвращаясь послѣ нанесенія на него каждой краски въ красильню, гдѣ онъ запаривается, промывается или окрашивается. За набивку куса той или другой краской артелью полагается отдѣльная цѣна, различная, смотря по краскѣ и по трудности рисунка. Распредѣляя между собою работу, набойщики руководствуются не только искусствомъ cadaго въ той или иной набивкѣ, но и соображеніемъ, «чтобы никому не было обидно», такъ что въ результатѣ, при одинаковомъ усердіи, заработки ихъ могли бы быть очень сходны между собою, и они, дѣйствительно, сходны; разница же бываетъ отъ большаго или меньшаго числа прогуловъ и большаго или меньшаго усердія въ теченіе дня». Артель получаетъ отъ конторы плату по опредѣленной расцѣнкѣ, а сама распредѣляетъ между своими членами товаръ по иной, нѣсколько низшей расцѣнкѣ, и разница идетъ на слѣдующіе расходы: 1) «артельный расходъ»: жалованье двумъ подъартельщикамъ (по 70 р. въ годъ), на деревянное масло къ лампадамъ, молебны, керосинъ и т. д.; 2) расходъ на прописку паспортовъ и за пользованіе газомъ. Остатокъ по окончаніи сезона дѣлится пропорціонально заработку cadaго.

Работа распадается на 2 сезона: лѣтній, съ половины мая по 1 октября и зимній съ 1 октября по конецъ марта; 1½ мѣсяца рабочіе проводятъ въ своихъ деревняхъ. Почти всѣ работающіе въ лѣтній сезонъ остаются и на зимній. Расцѣнку работы въ зимній сезонъ артель дѣлаетъ ниже, чтобы образовался остатокъ, въ видѣ сбереженія, къ пасхѣ.

Всѣ счета артели, а также пріемъ отъ конторы бѣлаго товара, сдачу ей набитаго, пріемъ отъ нея денегъ за работу—производитъ назначенный конторой приказчикъ, «артельщикъ», въ помощь которому артель избираетъ одного или двухъ «подъартельщиковъ». На ситценабивной фабрикѣ Н. Н. Коншина въ Серпуховѣ въ 1883—1884 гг. работало двѣ артели набойщиковъ, по 125—150 человекъ въ каждой. Средній заработокъ одного работника былъ 13—14 р. 50 к. въ мѣсяцъ (65—72 к. въ день). Но заработки отдѣльныхъ лицъ очень колеблются, въ зависимости, главнымъ образомъ, отъ числа дней, которые каждый работалъ. Дѣло въ томъ, что набойщики пользуются большой свободой, многіе бросаютъ работу до срока, на ихъ мѣсто поступаютъ другіе. Такъ, изъ 104 рабочихъ дней въ лѣтній сезонъ на фабрикѣ Коншина одни набойщики проработали всѣ 104 дня, другіе 70—100 дней,

третьи 14—22 дня. Два искуснѣйшихъ рабочихъ въ одной артели не имѣли ни одного прогула и выработали въ среднемъ по 1 р. 16 к. въ день ¹⁾).

Въ фабрично-заводской промышленности артельный трудъ всего лучше сохранился въ кирпичномъ и рогожномъ производствахъ, ведущихся безъ или при слабомъ участіи машинъ и безъ примѣненія механическихъ двигателей. Остановимся сперва на кирпичномъ промыслѣ.

Приложеніе наемнаго артельного труда въ этой отрасли промышленности встрѣчается въ двухъ видахъ: артель рабочихъ беретъ на себя всю производственную часть, за исключеніемъ, можетъ быть, добыванія глины, или она подряжается только на отдѣльныя операціи промысла. Первый видъ приложенія артельного труда встрѣчается, главнымъ образомъ, въ случаяхъ, когда кирпичники работаютъ не на постоянно существующихъ заводахъ, приготовляющихъ кирпичъ для продажи, а выполняютъ заказы лицъ, встрѣтившихъ временную надобность въ кирпичѣ.

По даннымъ 1871 г. изъ 5-ти подгородныхъ селъ Шадринскаго уѣзда Пермской губерніи, кирпичники въ количествѣ 100 человекъ отправляются по веснѣ на работу въ Пермскую, Оренбургскую и Тобольскую губерніи артелями, получивъ подряды отъ особыхъ лицъ, отыскивающихъ таковыя. На мѣстѣ работы, смотря по размѣрамъ заказа, кирпичники разбиваются на группы въ 3—4 человека и принимаются за работу: роютъ глину, дѣлаютъ кирпичъ въ сараѣ нанимателя или въ устроенномъ самой артелью и т. д. Обжиганіе кирпича нѣкоторыми артелями откладывается до окончанія полевыхъ работъ; иногда же артель поручаетъ произвести эту операцію и свести окончательные счета съ заказчикомъ одному или двумъ изъ своихъ членовъ, а сама слѣпшится на полевые работы домой. Артель беретъ отъ заказчика удостовѣреніе въ исправномъ выполненіи подряда, которое служитъ ей рекомендаціей, при полученіи новыхъ заказовъ. Изъ Уржумскаго уѣзда, Вятской губ., до 500 кирпичниковъ отправляются на 3 мѣсяца на работу въ ближнія мѣста артелями, состоящими изъ нѣсколькихъ «схватокъ», въ 3—4 человека каждая (копальщика, топтальщика, дѣлальщика и обжигальщика). Плату кирпичники получаютъ съ 1.000 штукъ кирпича: копальщики и топтальщики по 70 к., выдѣльщики 2 р., обжигальщики—по 1½ р.; чаще же всего артель получаетъ огульную плату 4 р. съ тысячи.

Кирпичники с. Пуцина, Богдановской вол., Лебедянского у.,

¹⁾ Сб. стат. свѣд. по Моск. губ., отд. санитарн. стат., т. IV, ч. II, с. 418—422.

Тамбовской губ., работаютъ въ помѣщичьихъ хозяйствахъ на разстояніи 150 верстъ отъ села. «Ходятъ на работы артелями въ 8—10 человекъ, дѣлаютъ кирпичъ, гдѣ наймутся, въ готовыхъ сараяхъ, при готовомъ матеріалѣ и принадлежностяхъ работы, содержатся на свой счетъ и получаютъ вознагражденіе большею частью 4 р. съ тысячи изготовленнаго кирпича. Работа продолжается съ мая мѣсяца до сентября, и въ этотъ періодъ, при благоприятныхъ условіяхъ, артель можетъ выработать по 180 р. на человека, изъ каковой суммы значительная часть расходуется на содержаніе артели». Подрядчики, работая наемнымъ трудомъ, берутъ отъ заказчиковъ 3, 5—4 р. за тысячу, а работникамъ платятъ 30—70 р. въ гѣто при готовыхъ харчахъ. Кирпичники Трескинской вол. «работаютъ тоже по найму отъ владѣльцевъ кирпичныхъ сараевъ», въ ближайшей окрестности за плату 3—5 р. съ тысячи, при своихъ харчахъ. Три кирпичника при одной лошади сдѣлаютъ въ гѣто 70—100 тыс. штукъ кирпича, а на свое содержаніе (съ наймомъ кухарки) расходуютъ 100—140 р.; чистый заработокъ опредѣляется поэтому въ 50—70 р. на человека. Работающіе у подрядчиковъ получаютъ въ гѣто 30 р. (подвозчики глины), 50 р. (малышники глины) и 60—70 р. (формовщики кирпича¹).

Приведенные факты относятся по преимуществу къ случаямъ исполненія подрядовъ на заготовку кирпича, сдѣланныхъ не съ коммерческими цѣлями, а, такъ сказать, съ потребительными. Но артели рабочихъ нанимаются также на кирпичные заводы, какъ коммерческія предпріятія, и въ этомъ случаѣ артель беретъ на себя не все дѣло цѣликомъ, а выполненіе отдѣльныхъ операцій: добычи глины или формовки кирпича. Примеромъ такой организаціи разсматриваемаго промысла могутъ служить кирпичные заводы Московскаго и Петербургскаго уѣздовъ.

Кирпичное производство вообще распадается на три части: выемку глины, выдѣлку сырцеваго кирпича и обжигъ послѣдняго. Первая и третья часть работы на заводахъ Московскаго уѣзда обыкновенно сдаются подрядчикамъ, выполняющимъ ихъ при помощи найма отдѣльныхъ рабочихъ²). Выдѣлка же кирпича поручается артелямъ порядовщиковъ за плату отъ 1.000 штукъ кирпича или отъ количества израсходованной глины. Отдѣльные

¹) Мат. для изуч. куст. пром. и ручн. труда въ Россіи, с. 334. Мат. по статист. Вятск. губ. т. II, с. 50—1. Сб. ст. св. по Тамбовск. г. т. X, с. 148—9.

²) Выемка глины иногда сдается артелямъ, напр., на заводѣ Челнокова, гдѣ работаетъ артель изъ 10 крестьянъ Живдринскаго у., отвѣчающихъ по круговой поруцѣ за условленный комплектъ работающихъ и за цѣлость ввѣстныхъ задатковъ.

операция этой процедуры заключаются въ подготовленіи глины («уминка» вогами смоченной глины), формовкѣ кирпича и установкѣ сырца извѣстнымъ порядкомъ для просушки; элементарная рабочая единица состоитъ изъ 2-хъ человекъ, работающихъ на одномъ столѣ, исключая нѣкоторыхъ сортовъ кирпича, гдѣ требуется участіе третьяго лица, «галочника», подающаго глину формовщикамъ. Пара порядовщиковъ можетъ сдѣлать отъ 1.000 до 2.000 штукъ сырца въ день.

Кирпичное производство идетъ лѣтомъ, и порядовщики нанимаются на время отъ начала мая мѣсяца до 26 августа. Для найма рабочихъ заводчики посылаютъ своихъ приказчиковъ въ Тульскую, Рязанскую и Калужскую (Козельскій и Жиздринскій уѣзды) губерніи, преимущественно въ концѣ зимы, въ періодъ сбора податей, когда, пользуясь нуждой крестьянъ и выдавая имъ задатки, они могутъ подрядить ихъ за дешевую плату. Благодаря этимъ обстоятельствамъ найма, съ наступленіемъ страдной поры, кирпичники обнаруживаютъ сильное стремленіе бросить хозяина и уйти домой, и этотъ періодъ является временемъ процвѣтанія забастовокъ. Порядовщики обыкновенно подряжаются артелями, состоящими изъ нѣсколькихъ паръ, работающихъ въ отдѣльныхъ сараяхъ, съ круговымъ ручательствомъ за всѣхъ членовъ артели. На нѣкоторыхъ заводахъ взаимное ручательство существуетъ только въ границахъ пары. Тамъ, гдѣ въ работѣ требуется участіе 3-хъ человекъ, галочники нанимаются порядовщиками.

Получая издѣльную плату и составляя отдѣльныя производительныя единицы, порядовщики свободно распоряжаются своимъ временемъ. Обыкновенно они работаютъ 15 часовъ въ сутки — больше другихъ категорій рабочихъ; но за то, пользуясь дурной погодой, иногда прогуливаютъ 1 — 3 дня сряду. Такой отдыхъ представляется необходимымъ, по причинѣ тяжести ихъ работы. Быть можетъ, этой тяжестью отчасти объясняются частыя забастовки и другія пріостановки работы, о которыхъ рѣчь будетъ ниже. Начинаетъ и оканчиваетъ работу каждая артель по сигналу своего выборнаго старосты, на обязанности котораго лежитъ также завѣдываніе хозяйственной частью артели (артель кормится изъ общаго котла). За выполненіе этой обязанности староста на заводѣ Гусарева получаетъ отъ членовъ артели по 60 к. со стола.

Каждый столъ устанавливаетъ для сушки выдѣлываемый имъ кирпичъ въ особомъ сараѣ, и расчетъ за сработанное количество кирпича производится съ каждой парой отдѣльно. Счетъ выдѣланнаго кирпича и провѣрка правильности его укладки производится два раза въ годъ: около Петрова дня и ко времени

окончательнаго разсчета, причемъ за умышленный обманъ взыскивается штрафъ, превышающій въ 10 разъ произведенную убыль. Средній чистый заработокъ одного порядовщика опредѣляется отъ 60 до 100 р.

Для лучшаго ознакомленія съ порядками артельной жизни и работы приводимъ описаніе таковыхъ на кирпично-изразцовомъ заводѣ Гусарева.

Порядовщики на этомъ заводѣ работаютъ артелями изъ 10 столовъ въ каждой. Столъ состоитъ изъ 3-хъ человекъ: мѣсильщика, галочника и формовщика. Галочники нанимаются порядовщиками за плату около 30 р. въ лѣто при готовыхъ харчахъ. «Порядовщики распредѣляютъ работу по собственному усмотрѣнію и взаимному соглашенію между артелями. Начинаютъ они работу раньше всѣхъ другихъ рабочихъ на заводѣ—въ 4 часа утра или даже на зарѣ, въ третьемъ часу»; въ 7 часовъ завтракаютъ и затѣмъ отдыхаютъ 1—2 часа; обѣдаютъ около 11 часовъ и опять отдыхаютъ 1—2 часа; кончаютъ работу въ 8—9 часовъ вечера. «Таково распредѣленіе работы въ хорошую погоду и пока работа еще не сморила; за то дурная, дождливая погода даетъ возможность отдохнуть въ теченіе всей недѣли, а въ иное лѣто и недѣли двѣ». Средній чистый заработокъ рабочаго 65—75 р. въ лѣто. «Любопытно строгое соблюденіе порядовщиками этого завода артельныхъ началъ, — говоритъ изслѣдователь кирпичнаго производства въ Московскомъ уѣздѣ, г. Погожевъ: 1) если у какой-либо артели (а не стола?) истощился запасъ подвезенной глины, песку или воды, то всѣ остальные артели (а не столы той же артели?) обязаны также прекратить работу, и всѣ сидятъ безъ дѣла, пока не возстановится равновѣсіе условій работы для всѣхъ сараевъ и артелей; 2) по сигналу артельного старосты, выбивающаго палкой дробь по деревянному ведру, работа сразу прекращается во всѣхъ сараяхъ и каждый порядовщикъ, привыкшій по слуху различать сигналъ своей артели, гдѣ бы онъ ни былъ въ этотъ моментъ, спѣшитъ къ артельному вѣчу, чтобы узнать о причинѣ прекращенія работы».

На заводѣ Денисова не наблюдается такой солидарности членовъ артели. «Главное значеніе артели здѣсь — продовольственное, а въ работу каждой отдѣльной пары артель не вмѣшивается, и когда одни члены артели, по какой-либо причинѣ, загуляютъ, работа другихъ членовъ ея идетъ своимъ чередомъ. Однако, артель прекращаетъ работу, когда у какой-либо пары не хватаетъ воды или песку или когда артель, уговариваясь забирать харчи у новаго поставщика, получаетъ съ него могарычи, при чемъ «вспрыски» празднуютъ всѣ вмѣстѣ».

Для прекращенія этой взаимозависимости работающихъ, въ нѣкоторыхъ договорахъ хозяевами включается условіе, что «если у какой-либо пары порядовщиковъ не хватаетъ тесу, воды, песку и т. п., остальные пары не должны и не имѣютъ права прекращать работу, пока у нихъ будетъ матерьялъ», а также чтобы не препятствовали какой-либо парѣ—буде она пожелаетъ—работать въ праздникъ. Впрочемъ, указанныя условія извлечены изъ договора съ рабочими (смоленскими), въ которомъ круговая порука существуетъ только въ предѣлахъ пары ¹⁾.

Организація кирпичнаго производства на заводахъ Петербургскаго у. нѣсколько отличается отъ только что описанной ²⁾. Начать съ того, что приготовленіе для формовки кирпича глины производится не ручнымъ (собственно ножнымъ) трудомъ, а машиною, при которой работаютъ тѣ же лица, которые добываютъ глину, такъ называемые «земляники». Благодаря этому обстоятельству, на порядовщикахъ лежитъ только формовка кирпича,—операція, производимая каждымъ изъ нихъ отдѣльно отъ другихъ, и потому элементарная рабочая единица, при формовкѣ кирпича и при расчетѣ съ хозяиномъ завода, состоитъ не изъ 2—3, какъ въ Московскомъ у., а изъ одного человѣка. Тѣмъ не менѣе порядовщики нанимаются артелями съ круговымъ ручательствомъ другъ за друга въ томъ, что на работу будетъ выставлено на опредѣленное время условленное число лицъ и что взятые задатки будутъ отработаны. Артельное начало среди порядовщиковъ проявляется еще въ способѣ распредѣленія между ними мѣстъ, на которыхъ производится работа. Мѣста эти представляютъ различную степень удобства, въ зависимости отъ ихъ разстоянія отъ глиномятной машины, гдѣ сложена глина, подлежащая обращенію въ кирпичи, и отъ того—выстроены-ли на нихъ шалаши («прямки») для работы, или нѣтъ; о значеніи послѣдняго обстоятельства для успѣха формовки можно судить по тому, что въ прямкѣ порядовщикъ выдѣлываетъ 50—60 тыс. штукъ кирпича въ сезонъ, а «на полянкахъ» всего 20—25 тыс. Распредѣленіе этихъ мѣстъ между членами артели происходитъ съ торговъ, причемъ лучшія мѣста остаются за тѣми, кто дастъ за нихъ высшую плату (достигающую 15—20 р. за мѣсто). Собранный такимъ образомъ сумма раздѣляется, по общему соглашенію, между лицами, ставшими на наименѣе выгодныя мѣста.

На кирпичные заводы Петербургскаго уѣзда артелями подра-

¹⁾ Сб. ст. св. по Московск. губ., отд. санитарн. статистики, т. III, в. II, сс. 64—5, 102, 110, 115, 131—2, 147—8.

²⁾ Нижеслѣдующее описаніе сдѣлано на основаніи данныхъ, любезно предоставленныхъ въ наше распоряженіе Н. А. Шевалевымъ.

жаются не только порядовщики, но и земляники. Артели рабочихъ этой категоріи состоятъ изъ 40—60 человѣкъ. Начало коопераціи проявляется здѣсь не только въ фактѣ кругового ручательства и въ общемъ котлѣ; оно распространяется и на процессъ работы. Нанятая въ опредѣленной мѣстности артель земляниковъ, по прибытіи на заводъ, разбивается на группы въ 7—9 человѣкъ, по числу глиномятныхъ машинъ, и каждая группа представляетъ элементарную рабочую единицу. Она выбираетъ старосту, который руководитъ работой и вмѣстѣ съ другими старостами отъ машинъ и съ харчевымъ старостой отъ всей артели участвуетъ въ закупкѣ провизіи на деньги, получаемыя отъ хозяина.

Порядовщики на петербургскіе заводы нанимаются въ Гдовскомъ у., Петербургской губ., въ Мосальскомъ у., Калужской губ., и въ Тверской губ. Земляники набираются изъ крестьянъ Новгородской, Калужской, Олонецкой, Витебской и Виленской губерній. Наемъ тѣхъ и другихъ совершается въ февралѣ мѣсяцѣ на мѣстахъ жительства нанимаемыхъ. Порядовщики подрываются на время съ 15 мая по 25 августа; земляники, работа которыхъ предшествуетъ операціи формовки, нанимаются на періодъ времени съ 1 мая по 1 октября. Такимъ образомъ они остаются на заводѣ мѣсяцемъ дольше, нежели порядовщики, копая и приготовляя глину для будущей кампаніи. Земляники—исключительно мужчины. Среди же порядовщиковъ есть и женскія артели (изъ крестьянокъ Гдовскаго у.), предпочитаемыя нѣкоторыми хозяевами мужскимъ, потому что онѣ спокойнѣе.

Порядовщики получаютъ вознагражденіе за трудъ съ тысячи такъ называемаго чистаго (1.210 шт. голаго) кирпича, въ размѣрѣ 1 р. 80 к.—2 р. и, кромѣ того, по приходѣ на заводъ, по 10 р. на человѣка для закупки инструментовъ (ведра, лопаты, топоры, пилы и т. п.) и на харчи. Женщины получаютъ на 10—30 к. съ тысячи меньше, по той причинѣ, что для нихъ нужно устроить мѣста, столы и производить ихъ ремонтъ, между тѣмъ какъ мужчины дѣлаютъ все это сами. Впрочемъ, при расчетѣ порядовщицы, кромѣ почасной платы, получаютъ «на сарафанъ» въ видѣ накинутаго 700—1.000 шт. кирпича, за которые получаютъ плату по уговору. При расчетѣ съ каждого порядовщика вычитается 6.000 штукъ голаго кирпича за даваемое ему заводомъ помѣщеніе и за пользованіе баней.

Земляники получаютъ вознагражденіе за трудъ или въ видѣ жалованья за весь срокъ, въ размѣрѣ отъ 40 до 60 р. при хозяйскихъ харчахъ, или издѣльно по 1 р. 50 к.—1 р. 65 к. за тысячу сработаннаго порядовщикомъ кирпича (каждая глиномятная машина готовитъ глину для опредѣленнаго контингента порядов-

щиковъ). Плата эта выдается по машинамъ, а каждая артелька распределяетъ ее между своими членами, такъ что рабочіе первой руки получаютъ больше (напр., на 10 к. съ тысячи), а земляники второй руки меньше.

Нанятые рабочіе получаютъ отъ хозяевъ деньги три раза въ сезонъ: при заключеніи договора (отъ 5 до 20 р. на лицо), около Казанской (8 іюля, по нѣскольку рублей) и при окончаніи рабочаго сезона, когда производится пріемка кирпича.

На петербургскихъ кирпичныхъ заводахъ, какъ и на московскихъ, часто бываютъ недоразумѣнія между хозяевами и рабочими, главная причина коихъ кроется въ недостаточномъ вознагражденіи послѣднихъ за ихъ тяжелый трудъ. При этомъ, такъ какъ работа порядовщиковъ тѣсно связана съ работой земляниковъ, то пріостановка работъ на какой-либо машинѣ имѣетъ слѣдствіемъ и пріостановку формовки, т-е. вынужденную праздность порядовщиковъ, и наоборотъ.

Довольно большимъ распространеніемъ пользуется артельный трудъ въ промыслѣ тканья рогожъ и рогожныхъ кулей. Для работы при каждомъ станѣ требуется отъ 3 до 4 человекъ, изъ нихъ одинъ или два полносильныхъ мужчинъ, остальные—подростки или женщины. Владѣльцы рогожныхъ или кулеткацкихъ заведеній, въ тѣхъ случаяхъ, когда они отдаютъ работу артелямъ, вступаютъ въ соглашеніе только съ главными рабочими при станахъ—«затрепальщиками», они же «стоячіе»; а эти уже отъ себя приглашаютъ остальныхъ рабочихъ: «дѣланщика» (16—25 л.), «заигольщика» (10—18 л.), а иногда еще одного подростка или женщину («ченоваху»), расщепляющую волокна мочала—каждый для своего стана, при чемъ этими подсобными рабочими служатъ или члены семьи самого затрепальщика, или лица, нанятые имъ за опредѣленную плату на весь рабочій сезонъ, на харчахъ нанимающаго. Для найма рабочихъ хозяева заведеній посылаютъ въ извѣстныя имъ мѣстности (московскіе фабриканты преимущественно въ Мосальскій уѣздъ, Калужской губ., и Ельнинскій у., Смоленской г.; казанскіе, пермскіе, уфимскіе — въ Орловскій у., Вятской губ. и др.), въ началѣ осени, приказчиковъ, которые входятъ въ соглашеніе съ 10—12 и болѣе извѣстными имъ крестьянами о приглашеніи каждымъ изъ нихъ условленнаго числа (8—12 и болѣе) затрепальщиковъ и заключаютъ съ послѣдними (со всѣми вмѣстѣ или съ каждой группой отдѣльно) условіе о наймѣ ихъ на работу за условленную поштучную плату, съ тѣмъ, что нанятые отвѣчаютъ другъ за друга за цѣлость матерьяла, отработку взятыхъ задатковъ и соблюденіе прочихъ условій, въ томъ числѣ иногда и условія выработать не менѣе опредѣленнаго ко-

личества рогожъ на станъ. Лицо, составляющее артель затрепальщиковъ, — десятникъ или рядчикъ, — самъ входитъ въ число членовъ послѣдней и становится какъ бы ея старостой; черезъ него ведутся сношенія съ хозяиномъ, онъ слѣдитъ за работой, завѣдываетъ хозяйствомъ артели и т. д. Кромѣ заработанныхъ имъ на тканъ рогожъ денегъ, онъ получаетъ за хлопоты отъ хозяина (рублей 10) и за пріемъ въ артель отъ затрепальщиковъ (2—5 р. отъ каждаго).

Артель кормится на свой счетъ и для приготовленія пищи беретъ съ собойстряпуху. Всѣ припасы или только одну муку рогожники обязываются покупать у своего хозяина, по возвышенной, разумѣется, цѣнѣ. Питаются они растительной пищей, а мясо ѣдятъ лишь по праздникамъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ ѣдятъ спѣша «какъ попало», въ другихъ чинно, при чемъ каждая категорія рабочихъ (затрепальщики, дѣланщики, зайгольщики) садится за особый столъ. Спятъ рогожники въ тѣхъ же помѣщеніяхъ, гдѣ работаютъ, — въ Московской губ. цѣлыми семьями даже съ грудными дѣтьми. Пріемъ издѣлій артели производится мѣстами каждую недѣлю, въ присутствіи всѣхъ ея членовъ.

При заключеніи условія съ хозяиномъ, затрепальщики получаютъ задатки, въ размѣрѣ 20—40 р. на каждаго, поступающіе, главнымъ образомъ, въ уплату податей. Хозяева часто штрафуютъ рабочихъ, но эти штрафы слагаются, если, при окончательномъ расчетѣ, затрепальщику приходится получить мало денегъ; на фабрикахъ Московской губ. за плохо сработанную рогожу платится половина цѣны, не смотря на то, что, по условію, она должна поступить къ хозяину бесплатно.

Работаютъ рогожники по 18—20 часовъ въ сутки. Работа нигдѣ не продолжается въ теченіе круглаго года, а либо ограничивается зимнимъ полугодіемъ, либо (какъ въ Московской губ.) распадается на зимній сезонъ (съ конца октября до вербнаго воскресенья) и весенній, заканчивающійся днемъ Петра и Павла. На этотъ послѣдній періодъ остается $\frac{2}{3}$ контингента зимнихъ работниковъ. Орловскій затрепальщикъ, при среднемъ числѣ рабочихъ дней въ сезонъ, 120, вырабатываетъ 130—140 р., изъ коихъ уплачиваетъ жалованье дѣланщику 24 р., зайгольщику 12 р., кухаркѣ 2 р., тратитъ на пищу 36 р., на путешествіе и пр. 8 р., итого расходуетъ около 90 р., чистый заработокъ его около 40—50 р. Рогожники, работающіе на московскихъ заведеніяхъ, пріѣзжаютъ туда цѣлыми семьями, даже съ грудными ребятами. Средняя валовая выработка стана здѣсь за $5\frac{2}{3}$ мѣсяцевъ зимняго сезона 156 р., за $2\frac{2}{3}$ мѣс. лѣтняго сезона 82 р. Заработокъ же отдѣльных становъ колеблется отъ 93 до 196 р. въ зим-

ній сезонъ и отъ 52 до 105 р. въ лѣтній. Средній валовой жѣсичный заработокъ одного стана (3—4 человѣка) 28 р. въ зимній сезонъ и 31 р. въ лѣтній. Расходъ стана въ мѣсяцъ около 12 р. на пищу, проѣздъ 5 р. и въ тѣхъ случаяхъ, когда имѣется одинъ или два наемныхъ помощника (около 50% становъ имѣютъ по одному наемному рабочему, и 18%—по два) еще 3, 5—6 р., всего отъ 17 до 23 р. въ жѣсичъ. Чистый средній заработокъ на семью стоячаго опредѣляется отъ 5 до 11 р. въ зимній жѣсичъ и отъ 8 до 14 р. въ лѣтній. Имѣя въ виду указанную высоту средняго дохода и расхода рогожниковъ, неудивительно, если тѣ изъ рабочихъ, кому пришлось выработать значительно меньше средняго, вынуждены пополнять недостатокъ дохода отъ промысла, заставляя своихъ дѣтей просить милостыню. Въ предупрежденіе этого явленія, въ условіе, заключаемое хозяевами рогожныхъ заведеній съ стоячими, включаются статьи о недопущеніи послѣдними своихъ дѣтей нищенствовать ¹⁾.

На этомъ мы закончимъ описаніе артелей для наемныхъ работъ и не будемъ касаться тѣхъ отраслей промышленности (напр., колесное производство, судостроеніе и др.), гдѣ эта форма организаціи труда распространена меньше, или относительно которыхъ имѣются не достаточно обстоятельныя свѣдѣнія.

В. В.

¹⁾ Сб. ст. свѣд. по Московск. губ., т. IV, ч. II, с. 98—102, 317, 411—17; т. III, в. XIII, с. 330—5. Романовъ, Статистич. описаніе Орловскаго уѣзда, Вятск. губ., с. 232—42. Матер. по стат. Вятск. губ., т. III, с. 63—71. Тр. ком. по изслѣд. куот. пром. въ Россіи, в. XII, с. 568—9. «Сѣверн. Вѣстн.» 1888 г. № 11, отд. II, с. 135—9.